

# Bibo no Aozora

Amin<sup>7</sup> % % %

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>7(b9)</sup> Amin<sup>7</sup> /G

**A** Fmaj<sup>7</sup> % C/E Dmin<sup>7</sup> % Cmaj<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Bmin<sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup> Amin<sup>7</sup> % /G

**B** Fmaj<sup>7</sup> % C/E Dmin<sup>7</sup> Dmin<sup>6</sup>/C Bmin<sup>7(b5)</sup>

G<sup>7(b9)</sup>/C Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Dmin<sup>7</sup> G<sup>7(b9)</sup> Cmaj<sup>7</sup> % G/B

**C** Amin<sup>7</sup> % Emin/G D/F# B<sup>7</sup>/F# B/G Emin/G Amin<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup>

G/B Cmaj<sup>7</sup> A<sup>#</sup>dim<sup>7</sup> Adim<sup>7</sup> Esus<sup>2</sup>/G# C<sup>#</sup>min<sup>7</sup> % Amin<sup>7</sup> Emin/G

**D** Fmaj<sup>7</sup> % C/E Dmin<sup>7</sup> % /C

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Bmin<sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup> Amin<sup>7</sup> % Emin/G

**E** Fmaj<sup>7</sup> % C/E Dmin<sup>7</sup> % Amin/C Bmin<sup>7(b5)</sup>

G<sup>7(b9)/C</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Dmin<sup>7</sup> G<sup>7(b9)</sup> E/C % D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> /C

50 Fine

**F** B<sup>b</sup>min<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> D<sup>b7(#11)</sup>

Gmin<sup>7</sup> C<sup>7ALT</sup> Fmin<sup>7</sup> F<sup>7(b9)</sup>

59

**G** B<sup>b</sup>min<sup>7</sup> Bdim<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup> % E/G<sup>#</sup>

F<sup>#</sup>min<sup>7</sup> /B B<sup>7(b9)</sup> Emaj<sup>7</sup> % % Amin<sup>7</sup> Emin/G

67

D.S. al Fine